**Содержание учебного материала.**

**8 класс.**

**Функции русского языка в современном мире.**

**(1 ч).**

**Повторение пройденного в V-VII.**

**(8 ч + 2 ч).**

**Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. Словосочетание.**

**(6 часов).**

* Повторение пройденного о словосочетании в V классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

1. Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические  
   по значению словосочетания.

**Простое предложение.**

**(2 ч )**

I. Повторение пройденного о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

II. Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.

III. Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

**Простые двусоставные предложения.**

**Главные члены предложения.**

**(10 ч + 2 ч).**

I. Повторение пройденного о подлежащем.

Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием.

Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

III. Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

**Второстепенные члены предложения.**

**(10 ч + 1 ч).**

I. Повторение изученного о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное).

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

II. Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

1. Ораторская речь, ее особенности.
2. Публичное выступление об истории своего края.

**Простые односоставные предложения.**

**(7 ч + 2 ч).**

I. Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные).

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами.

Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

III. Рассказ на свободную тему.

**Неполные предложения.**

**(2 ч.).**

I. Понятие о неполных предложениях.

II. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

**Однородные члены предложения.**

**(12 ч).**

I. Повторение изученного об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соеди нительными, противительными, разделительными) и интона- цией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях. Вариативность постановки знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.

III. Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера).

**Обращения, вводные слова.**

**(9 ч + 1 ч).**

I. Повторение изученного об обращении.

Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях. Одиночные и парные знаки препинания.

Текстообразующая роль обращений, вводных слов.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и вводными предложениями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

III. Публичное выступление на общественно значимую тему.

**Обособленные члены предложения.**

**(12 ч + 1 ч).**

I. Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

III. Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

**Прямая и косвенная речь.**

**(6 ч + 1 ч).**

I. Повторение изученного о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

II. Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.

III. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.

**Повторение и систематизация пройденного в VIII классе.**

**(5 ч + 2 ч).**

Сочинение повествовательного характера с элементами описания (рассуждения).

**Планирование основных тем:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №№ п.п | Тема (раздел) | **Общее количество часов** | В том числе диктанты | Творческие работы |
| 1. | Введение. | 1 ч. |  |  |
| 2. | Повторение изученного в 5 – 7 классах. | 11 ч. | 1 | 1 |
|  | СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ. |  |  |  |
| 3. | Словосочетание | 6 ч. | 1 |  |
| 4. | Предложение. Простые двусоставные  предложения. | 10 ч. | 1 | 2 |
| 5. | Второстепенные члены предложения. | 9 ч. |  |  |
| 6. | Порядок слов в предложении, интонация, логическое ударение | 7 ч. | 1 | 1 |
| 7. | Односоставные предложения. | 9 ч. | 1 | 1 |
| 8. | Полные и неполные предложения. | 1 ч. |  |  |
| 9. | Предложения с однородными членами. | 7 ч. | 1 | 1 |
| 10. | Предложения с обособленными членами. | 13 ч. |  |  |
| 11. | Предложения с уточняющими обособленными членами. | 15 ч. | 2 | 2 |
| 12. | Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями. | 8 ч. | 1 | 2 |
| 13. | Повторение изученного в 8 классе. | 5 ч. | 2 | 3 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Кол ча-сов | Дата проведения урока | | Прим. |
| план | факт |  |
| 1. | Функции русского языка в современном мире. | 1 |  |  |  |
| 2. | Повторение из курса 7 класса. Основные признаки знаменательных частей речи | 1 |  |  |  |
| 3. | Основные признаки знаменательных частей речи.  Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение | 2 |  |  |  |
| 4. | Основные признаки знаменательных частей речи.  Глагол, наречие. | 1 |  |  |  |
| 5. | Лексика и фразеология.  Однозначные и многозначные слова. | 1 |  |  |  |
| 6-7 | Типы речи. Стили речи. (Повторение) | 1 |  |  |  |
| 8-9 | Работа над текстом. Развитие связной устной и письменной речи. | 2 |  |  |  |
| 10-11 | Стартовый диктант по теме «Повторение изученного в начале учебного года» и анализ диктанта.Работа над ошибками. | 2 |  |  |  |
| 12 | Словосочетание. Виды связи слов. | 1 |  |  |  |
| 13 | Согласование. | 1 |  |  |  |
| 14 | Управление. | 1 |  |  |  |
| 15 | Примыкание. | 1 |  |  |  |
| 16 | Обобщение по типам связи слов в словосочетании. Синтаксический разбор словосочетания. | 1 |  |  |  |
| 17-18 | Контрольная работа. | 2 |  |  |  |
| 19 | Простое предложение. | 1 |  |  |  |
| 20 | Порядок слов в предложении. Интонация. | 1 |  |  |  |
| 21-22 | Простые двусоставные предложения.  Главные члены.  Подлежащее. | 2 |  |  |  |
| 23 | Описание памятника культуры. | 1 |  |  |  |
| 24 | Простое глагольное сказуемое. | 1 |  |  |  |
| 25-26 | Составное глагольное сказуемое. | 2 |  |  |  |
| 27-28 | Составное именное сказуемое. | 2 |  |  |  |
| 29 | Тире между подлежащим и сказуемым. | 1 |  |  |  |
| 30-31 | Виды сказуемых. Тире между подлежащим и сказуемым. | 2 |  |  |  |
| 32-33 | Сочинение публицистического стиля. | 2 |  |  |  |
| 34 | Второстепенные члены предложения.  Дополнение. | 1 |  |  |  |
| 35-36 | Определение. | 2 |  |  |  |
| 37-38 | Приложение. | 2 |  |  |  |
| 39-40 | Обстоятельство. | 2 |  |  |  |
| 41 | Повторение по теме «Второстепенные члены». | 1 |  |  |  |
| 42-43 | Контрольный диктант и его анализ. | 2 |  |  |  |
| 44 | Ораторская речь. | 1 |  |  |  |
| 45 | Односоставные предложения.  Назывные предложения. | 1 |  |  |  |
| 46 | Определённо-личные предложения. | 1 |  |  |  |
| 47-48 | Неопределённо-личные. | 2 |  |  |  |
| 49 | Безличные. | 1 |  |  |  |
| 50 | Неполные предложения. | 1 |  |  |  |
| 51 | Систематизация и обобщение изученного по теме «Односоставные предложения». | 1 |  |  |  |
| 52-53 | Контрольная работа по теме «Односоставные предложения» и её анализ. | 2 |  |  |  |
| 54-55 | Простое осложнённое предложение.  Однородные члены предложения. | 2 |  |  |  |
| 56-57 | Однородные и неоднородные определения. | 2 |  |  |  |
| 58-59 | Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. | 2 |  |  |  |
| 60-61 | Обобщающие слова при однородных членах предложения. | 2 |  |  |  |
| 62 | Синтаксический разбор предложения с однородными членами. | 1 |  |  |  |
| 63-64 | Систематизация и обобщение изученного по теме «Однородные члены». | 2 |  |  |  |
| 65 | Контрольная работа по теме «Однородные члены предложения». | 1 |  |  |  |
| 66-67 | Обособленные члены предложения. | 2 |  |  |  |
| 68-69 | Обособление согласованных распространенных и нераспространенных определений. | 2 |  |  |  |
| 70-71-72 | Обособление обстоятельств. | 3 |  |  |  |
| 73-74 | Обособлённые уточняющие члены предложения. | 2 |  |  |  |
| 75 | Систематизация и обобщение изученного по теме «Обособленные члены предложения». | 1 |  |  |  |
| 76-77 | Контрольная работа по теме «Обособленные члены предложения» и её анализ. | 2 |  |  |  |
| 78 | Характеристика человека. | 1 |  |  |  |
| 78-79 | Слова, грамматически не связанные с членами предложения.  Обращение. | 2 |  |  |  |
| 80-81-82-83 | Вводные конструкции. | 4 |  |  |  |
| 84-85 | Публичное выступление на общественно-значимую тему. | 2 |  |  |  |
| 86-87 | Систематизация и обобщение изученного по теме «Вводные конструкции». | 2 |  |  |  |
| 88-89 | Контрольная работа и её анализ. | 2 |  |  |  |
| 90-91 | Синтаксические конструкции с чужой речью.  Прямая речь. | 2 |  |  |  |
| 92-93 | Предложения с косвенной речью. | 1 |  |  |  |
| 94 | Цитаты и знаки препинания при них. | 1 |  |  |  |
| 95 | Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста. | 1 |  |  |  |
| 96 | Систематизация и обобщение изученного по теме «Синтаксические конструкции с чужой речью». | 1 |  |  |  |
| 97-98 | Контрольная работа и её анализ. | 2 |  |  |  |
| 99 | Синтаксис и морфология. | 1 |  |  |  |
| 100-101 | Контрольное изложение. | 2 |  |  |  |
| 102 | Синтаксис и пунктуация. | 1 |  |  |  |
| 103 | Синтаксис и культура речи. | 1 |  |  |  |
| 104-105 | Контрольная итоговая работа. | 2 |  |  |  |

## ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ, УМЕНИЯМ И НАВЫКАМ УЧАЩИХСЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ЗА КУРС 8 КЛАССА

Учащиеся должны знать определения основных изученных в 8 классе языковых явлений , речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

К концу 8 класса учащиеся должны овладеть следующими **умениями и навыками:**

* производить синтаксический разбор словосочетаний, простых двусоставных и односоставных предложений, предложений с прямой речью;
* составлять простые двусоставные и односоставные предложения, осложненные однородными и обособленными членами, вводными словами (и предложениями), обращениями;
* пользоваться синтаксическими синонимами в соответствии с содержанием и стилем речи;
* соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.

***По пунктуации***

Находить в предложении смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания и расставлять их в предложении в соответствии с изученными правилами.

Ставить знаки препинания в простых предложениях

* с однородными членами,
* при обособленных второстепенных уточняющих членах предложения,
* в предложениях с прямой и косвенной речью,
* при цитировании, обращении,
* при междометиях, вводных словах и предложениях.

Ставить тире в нужных случаях между подлежащим и сказуемым.

***По орфографии***

Находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки.

Правильно писать изученные в 8 классе слова с непроверяемыми орфограммами*.*

***По связной речи***

Определять тип и стиль текста*.*

Подробно и выборочно излагать повествовательные тексты с элементами описания местности, архитектурных памятников.

Писать сочинения – описания (сравнительная характеристика знакомы лиц, описание местности, памятника культуры или истории), сочинения – рассуждения на морально-этическую тему.

Совершенствовать изложение и сочинение в соответствии с темой, основной мыслью и стилем, находить и исправлять различные языковые ошибки.

Адекватно воспринимать и создавать тексты публицистического стиля на доступные темы.

Уметь просто и в то же время выразительно выступать перед слушателями по общественно важным проблемам.